



ඩුංඩුජායන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය
ප්‍රත්ත්‍යාචාර, සමය මූල්‍ය කලාචාර අව්‍යවස්ථා අමේස්ස්
Ministry of Buddhasasana, Religious and Cultural Affairs
සංස්කෘතික අංශය කලාචාර පිරිව Cultural Division

8 පා මාල, ඔස්ථිමියෙය, තත්ත්වජ්‍යෙය, ශ්‍රී ලංකාව

8 ஆம் மாத, செத்திலிபாய பத்தரமுல்லை, குரி ஸங்கபா

8th Floor, Sethsiripaya, Battaramulla, Sri Lanka

அங்கு ஈர்க்கிய
எனது இல
My No. } CA/06/03/22/01

யുണി റംബേയ്
ഉ. മഹു ഇല
Your No. } }

ଦେଖାଯି
ତିଥିକାରୀ } 2022.10.19
Date.

സംസ്കാരിക കമ്പ്യൂട്ട് വകുലേബ് : CA/06/03/22/01/2022-1

କ୍ଷେତ୍ରମାତ୍ରର ଚାରିନାହାର ପାଇଁ ଜୀବନକାଳୀନ ଆଧୁନିକ ପ୍ରକାଶକାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ଏକ ପାଠ୍ୟଗୀତର ପାଇଁ ଲାଗୁ ହେଲା ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଛାତ୍ରଙ୍କରେ ଉପରେ ଦେଇଛନ୍ତି।

කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් පවත්වාගෙන යාම.

මෙම වකුලේඛය 2023 ජනවාරි මස 01 දින සිට ඉදිරියට වලංගු වන අතර සියලුම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන යුතු වර්ෂයකම ජනවාරි මස පළමු සියලු තුළ කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් අනිවාර්යයෙන්ම ආරම්භ කළ යුතුය.

01. ක්‍රිස්ත්‍යානි සංවර්ධන වැඩසටහන්

1.1 මූදල් අය නොකිරීමේ පදනම මත පවත්වන කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන්

විවිධ කලා කුසලතාවයන් හැඳුරීමට භා වැඩි දියුණු කර ගැනීමට ප්‍රාදේශීය දරු දැරියන්ට භා වැඩිහිටියන්ට අවස්ථාව උදාකර දීම මෙම කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් තුළින් අපේක්ෂා කෙරේ. මේ යටතේ පහත සඳහන් ක්ෂේරුයන් ඔස්සේ අධ්‍යාපන වැඩසටහන් /පායමාලා සකස් කර වර්ෂය පුරාම ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා වාර්ෂික සැලැස්මට ඇතුළත් කිරීම අවශ්‍ය වේ. මෙම සියලුම පායමාලා මූදල් අය නොකිරීමේ පදනම මත පවත්වාගෙන යා යුතු වේ.

- i. நர்தன வீழி சுற்றுப் பகுதிகள்
 - ❖ மூலமாக நர்தனம்
 - ❖ பல்லவர் நர்தனம்
 - ❖ சுவர்ணம் நர்தனம்
 - ❖ மூச்சிலிம் சுவர்ணம்
 - ❖ மூச்சிலிம் சுவர்ணம்
 - ❖ மூச்சிலிம் சுவர்ணம்
 - ❖ மூச்சிலிம் சுவர்ணம்
 - ❖ மூச்சிலிம் சுவர்ணம்
 - ii. சுற்றுப் பகுதிகள்
 - ❖ பெரிடை சுற்றுப் பகுதிகள் மற்றும் சுற்றுப் பகுதிகள்
 - ❖ வெளிர் சுற்றுப் பகுதிகள் (அபர்டை)
 - ❖ கர்ணாக்கா சுற்றுப் பகுதிகள்
 - iii. நூலை மற்றும் சுற்றுப் பகுதிகள்
 - iv. விதை, மூர்க்கை மற்றும் சுற்றுப் பகுதிகள்
 - v. அங்குமிகு நிர்மாண (சூலிப்புத் தொழில்)
 - vi. பூந்தேக்கையில் அங்குமிகு நிர்மாணம்
 - vii. விதை, மற்றும் சுற்றுப் பகுதிகள்

1.2 සහනාදායි ගාස්තු අය කිරීම යටතේ පවත්වන කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන්

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල සංවර්ධන අරමුදල් සඳහා දායකත්වයක් ලබා ගැනීමේ පදනම් සහනාදායි ගාස්තු අය කිරීම යටතේ පහත සඳහන් ක්ෂේත්‍ර පිළිබඳව පූහුණු පායමාලා පවත්වාගෙන යා හැකිය. ගාස්තු අයකිරීමේදී බාහිර ආයතනවලට වඩා අඩු මුදලක් අය කළ යුතුය. මේ සඳහා සංවර්ධන සංගමයේ ලද පතක් නිකුත් කළ යුතුය. පායමාලා ගාස්තුවෙන් 15%ක් සංවර්ධන සංගමයේ අරමුදල සඳහාත්, ඉතිරි මුදල සම්පත්දායක දීමනා ගෙවීම සඳහාත් යොදාගත යුතු වේ.

- i. ජායාරුප කළාව
- ii. විවිධ හාඡාවන් (පපන්/කොරියන්/ප්‍රෝ/හින්දි ආදි)
- iii. ආත්මාරක්ෂක සටන් කළාව
- iv. කාසික හා මානාසික සංවර්ධන වැඩ සටහන් (යෝගා)
- v. මනෝචිඛ්‍යා උපදේශනය
- vi. රුපලාවන් පායමාලා

ඉහත සඳහන් ක්ෂේත්‍රයන්ට අමතර ක්ෂේත්‍රයන් සඳහා පූහුණු පායමාලාවන් පවත්වාගෙන යාමට අවශ්‍ය වන්නේ නම් ඒ සම්බන්ධව සාධාරණීයකරණ වාර්තාවක් ඉදිරිපත් කර අමාත්‍යාංශයේ සංස්කෘතික වැඩසටහන් ඒකකයේ පූර්ව අනුමැතිය ලබා ගත යුතු වේ.

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ පැවැත්වෙන කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් පිළිබඳව මාසික ප්‍රගති වාර්තාව පරායේෂණ, අධික්ෂණ හා විමර්ශන ඒකකය වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

02. සම්පත්දායකයින් තෝරා ගැනීමේ පොදු පටිපාටිය

2.1 සම්පත්දායකයින් බදවා ගැනීම.

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සහ එට අනුබද්ධ ප්‍රාමිය සංස්කෘතික සමාජ සඳහා බදවාගතු ලබන සියල්ම සම්පත්දායකයින් විධිමත් සම්මුඛ පරික්ෂණයකට හාජනය විය යුතුය. මේ සඳහා සම්මුඛ පරික්ෂණයක් හා අවශ්‍යතාවය අනුව ප්‍රායෝගික පරික්ෂණයක් පැවැත්වීම මගින් කැපවීමෙන් කටයුතු කළ හැකි සුදුසු සම්පත්දායකයින් තෝරා ගත යුතුය. ඒ ඒ විෂය සඳහා අවශ්‍යතාවය මත විශේෂ සුදුසුකම් සඳහන් කර ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය, ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයට අයන් ප්‍රාම නිලධාරී කාර්යාල, කළාප අධ්‍යාපන කාර්යාල, ලේකම් කාර්යාලය, ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයට අයන් ප්‍රාම නිලධාරී කාර්යාල, කළාප අධ්‍යාපන කාර්යාල, පාසුල් හා ප්‍රදේශයේ වෙනත් ප්‍රසිද්ධ ස්ථානවල සම්පත්දායකයින් බදවා ගැනීම පිළිබඳ දැනුවත් කරන දැන්වීම ප්‍රසිද්ධ කළ යුතු අතර එම පූර්ව ප්‍රවාරක දැන්වීම සැම වසරකම නොවැම්බර 01 වැනි දිනට පෙර ප්‍රසිද්ධ කළ යුතුය.

ප්‍රාදේශීය ලේකම් හෝ සහකාර ප්‍රාදේශීය ලේකම්ගේ සහාපතිත්වයෙන් හා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයේ සංස්කෘතික නිලධාරී, ස්ථානභාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන ස්ථානභාර නිලධාරීන් ඇතුළව අදාළ විෂය පිළිබඳ දැනුම සංස්කෘතික සම්මුඛ පරික්ෂණ මණින් තෝරා ගත යුතුය. සම්මුඛ පරික්ෂණ මණ්ඩලයේ අවම සාමාජික සංඛ්‍යාව 03කි.

සම්පත්දායකයින් ලියාපදිංචි කිරීමේදී ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසය තුළ සිටින සම්පත්දායකයින් සඳහා සම්පත්දායකයින් ලියාපදිංචි කිරීම සඳහා සාධාරණ හේතුන් නිබේද යන්න සඳහන් කළ යුතුය. අවශ්‍යතාවම ඔවුන් ලියාපදිංචි කිරීම සඳහා සාධාරණ හේතුන් නිබේද යන්න සඳහන් කළ යුතුය.

එක් සම්පත්දායකයෙකු උපරිම වශයෙන් එක් අංශයකට අයන් කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් 02ක සම්පත්දායකයෙකු ලෙස තෝරාගත හැකි අතර ඒ සඳහා අමාත්‍යාංශයේ විශේෂ අනුමැතියක් ලබා ගත යුතුය.

ලද:

1. සංගිත අංශය- ජන සංගිතය, ගාස්ත්‍රීය සංගිතය
2. නැවුම් අංශය- උඩරට නැවුම්/ පහතරට නැවුම් නැතහාත් බෙර වාදනය

වතුලේබයේ සඳහන් පුදුපුකම් සපුරාලන අමාත්‍යාංශයේ හෝ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කාර්ය මණ්ඩලයේ සේවයේ නියුතු නිලධාරීන් හට තම රාජකාරියට බාධා නොවන අයිරින් තම සති විවේක දිනවලදී සම්පත්දායකයෙකු වශයෙන් කටයුතු කිරීමට හැකිය.

සියලුම සම්පත්දායකයින් විධිමත් සම්මුඛ පරික්ෂණය සඳහා ලබා ගත් ලකුණු අනුව ප්‍රමුඛතා අනුමිලිවෙළින් තෝරා ගත යුතුය. එම සියලුම සම්පත්දායකයින් පිළිබඳ විස්තර, සම්මුඛ පරික්ෂණයේ ලකුණු ලේඛනය සමඟ අනුමැතිය හා ලියාපදිංචිය සඳහා අමාත්‍යාංශයේ වැඩසටහන් ඒකකය වෙත එවිය යුතුය.

2.2 පූර්ව ලමා විය සංවර්ධන වැඩසටහන් සඳහා සම්පත්දායකයින් බදවා ගැනීම.

පූර්ව ලමාවිය සංවර්ධන වැඩසටහනට නියමිත පුදුපුකම් සපුරා ඇති සම්පත්දායකයින් බදවා ගැනීමේදී එක් අයෙකුට වඩා බදවා ගන්නා විට ඒ සියලුම අය සම්මුඛ පරික්ෂණයට ඉදිරිපත්වුවන් අතරින් තෝරා ගත යුතුය.

පූර්ව ලමාවිය කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන සඳහා යොදවා ගන්නා එක් සම්පත්දායකයෙකු සඳහා පමණක් මසකට රු.5000.00ක් ගෙවීම කරනු ලැබේ. සෙසු සම්පත්දායකයින් සඳහා මුදල් සංවර්ධන සංගමයෙන් ගෙවීමට කටයුතු කළ යුතුය. ප්‍රදේශයේ පවතින තත්ත්වය සැලකිල්ලට ගෙන ආත්‍යුත්වීමේ ගාස්තුව හා මාසික ගාස්තුව සංවර්ධන සංගමයේ අභිමතය පරිදි තීරණය කර ගත යුතුය. (අයකළ යුතු උපරිම ගාස්තු සීමාව ඇතුළත්වීමේ ගාස්තුව සඳහා රු.2000.00 සහ මාසික ගාස්තුව රු.1,000.00 වේ.)

පූර්ව ලමාවිය කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන සඳහා සහායිවන දරුවන්ගෙන් අයකරන මුදල් හා ලියාපදිංචි දරුවන් සංඛ්‍යාව සම්බන්ධයෙන් තොරතුරු සංස්කෘතික වැඩසටහන් ඒකකය වෙත යොමු කළ යුතුය. (අමුණුම 01)

03. සම්පත්දායකයින් තෝරා ගැනීමේ පුදුපුකම්

3.1.1 මූලික පුදුපුකම්

- i. මනා වරිතයකින් යුත්ත විම හා මනා මහජන සඛ්‍යතාවයක් පවත්වාගෙන යන අයෙකු විය යුතුය.
- ii. මනා ගාරීරික යෝගාතාවයකින් යුතු විය යුතුය.
- iii. අවම වයස් සීමාව අවුරුදු 18ක් ඉක්මවිය යුතුය.
- iv. සම්පත්දායකයෙන් ලෙස තෝරාගන්නා පුද්ගලයන් නිරන්තරයෙන් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා බද්ධව කටයුතු කළ හැකි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ කටයුතුවලට අවහිර වන සේ ක්‍රියා නොකළ හා නොකරන පුද්ගලයන් විය යුතුය.

3.1.2 අධ්‍යාපන හා වෘත්තීය පුදුපුකම්

- i. අදාළ ක්ෂේත්‍රය පිළිබඳව විශ්වවිද්‍යාලයකින් හෝ පිළිගත් ආයතනයකින් උපාධි/චිජ්ලේර්මා සහතික ලබා ගන් අයෙකු විය යුතුය.
- ii. පාරම්පරික හිල්පියෙකු විම හෝ හිල්පය පිළිබඳ හසල ප්‍රායෝගික දැනුමක් ඇති අයෙකු විම.

04. ලකුණු ලබා දීමේ පටිපාලය

4.1.1 වෘත්තීය සූදුසුකම්

- i. වෘත්තීය පළපුරුද්ද (වසරකට ලකුණු 01 බැඩින්) - ලකුණු 10
- ii. පළපුරුද්ද හා විශේෂ ප්‍රාගුණ්‍ය සහිත පාරම්පරික ශිල්පීයකු වීම - ලකුණු 10

4.1.2 අධ්‍යාපන සූදුසුකම් (අදාළ විෂය ක්ෂේත්‍රය තුළ)

- | | |
|---------------------|------------|
| (අ.) උසස් පෙළ | - ලකුණු 05 |
| (ආ.) ඩිජ්ලේව්මා | - ලකුණු 10 |
| (ඇ.) උපාධිය | - ලකුණු 15 |
| (ඇ.) පශ්චාත් උපාධිය | - ලකුණු 20 |

(මෙම ලකුණු ලබා දිය හැක්කේ උපරිම ලකුණු ලබා ගන්නා සහනික පත්‍රයට පමණි.)

4.1.3 අදාළ විෂය ක්ෂේත්‍රය තුළ පසුගිය වසර දෙකෙහි නිර්මාණාත්මක යම් ප්‍රසාගයක්, රහදැක්වීමක්, ප්‍රදරුණයක්, සම්මත්තුණායක් පෝද්ගලිකව ඉදිරිපත් කර ඇතිනම් - ලකුණු 10

- | | |
|---------------------------------------|------------|
| (අ.) ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසය තුළ | - ලකුණු 05 |
| (ආ.) ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයෙන් පිට | - ලකුණු 07 |
| (ඇ.) ජාතික වශයෙන් | - ලකුණු 10 |

(මෙම ලකුණු ලබා දිය හැක්කේ උපරිම ලකුණු ලබා ගන්නා අංශයට පමණි)

4.1.4 පසුගිය වසර තුළ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ හෝ දිස්ත්‍රික් /පළාත්/ජාතික වැඩසටහන්වල හෝ සම්පත්දායකයකු ලෙස අදාළ විෂය ක්ෂේත්‍රයට අනුගතව යම් සුවිශේෂ නිර්මාණයක් කර ඇත්තම හෝ ඊට ප්‍රමුඛ දායකත්වයක් ලබා දී ඇත්තම

(එක් වැඩසටහනකට ලකුණු 03 බැඩින්) - ලකුණු 15

4.1.5 අදාළ විෂය ක්ෂේත්‍රය තුළ ජාතික හා පළාත් මට්ටමේ ලබා ඇති ජයග්‍රහණ - ලකුණු 15

ජාතික මට්ටම	පළාත් මට්ටම
➤ ප්‍රථම ස්ථානය	- ලකුණු 06
➤ දෙවන ස්ථානය	- ලකුණු 04
➤ තෙවන ස්ථානය	- ලකුණු 03
➤ කුසලතා හා සහභාගිත්වය	- ලකුණු 02
	- ලකුණු 01

4.1.6 අදාළ විෂය ක්ෂේත්‍රය සඳහා ජාත්‍යන්තර වශයෙන් ලබා ඇති විශේෂ ප්‍රහුණුව, සහනිකපත් හා ඇගයීම් සඳහා (එක් සහනික පත්‍රයකට ලකුණු 05 බැඩින්) - ලකුණු 10

4.1.7 වෙනත් (පෞරුෂත්වය, ඉගැන්වීමේ හැකියාව, නායකත්වය, කණ්ඩායම් හැඟීම ආදි)

- ලකුණු 10

(මුළු ලකුණු 100)

05. තෝරා ගත් සම්පත්දායකයින් ලියාපදිංචි කිරීම.

5.1 වර්ෂයේ ජනවාරි 01 දින සිට දෙසැම්බර් 31 දින දක්වා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීමට බව විසින් තොරාගත් සම්පත්දායකයන් අනුමත කිරීම හා ලියාපදිංචි කිරීමට පහත සඳහන් ලිපි ලේඛන ලබා දී ඇති ඇමුණුම්වලට අනුව නොවූම්බර් 30 දිනට හෝ ඊට ප්‍රමාද අනිවාර්යයන්ම අමාත්‍යාංශයේ සංස්කෘතික වැඩසටහන් ඒකකය වෙත අතින් ගෙනරිත් හෝ ලියාපදිංචි තැපෑලන් එවිය යුතුය. තැපෑලන් යොමු කරන විට ප්‍රමාණවත් කාලයක් ඇති පරිදි කටයුතු කළ යුතු අතර තැපෑලේ දී සිදු වන ප්‍රමාදය ඔබගේ ප්‍රමාදයක් ලෙස යැල්කීමට සිදු වේ.

- i. ආවරණ ලිපිය (පායමාලා නොපවත්වන මාස 02 පිළිබඳව මසකට කළින් අමාත්‍යාංශයේ ගිණුම් අංශයට පිටපතක් සහ සංස්කෘතික වැඩසටහන් ඒකකය වෙත දැනුවත් කළ යුතුය.)
- ii. පිරික්සුම් ලයිස්තුව (ඇමුණුම 02)
- iii. සම්පත්දායකයන් බලවා ගැනීම සඳහා ප්‍රසිද්ධ කරන ලද පුරුව ප්‍රවාරක දැන්වීම් පත්‍රිකාවේ පිටපතක්
- iv. සම්මුඛ පරික්ෂණ සාමාජික ලැයිස්තුව (අත්සන, දිනය හා නිල මුදාව යනිනව) (ඇමුණුම 03)
- v. සම්මුඛ පරික්ෂණයට පෙනී සිටි සියලුම අජේක්ෂකයන්ගේ ලකුණු යනින ලේඛනය (ඇමුණුම 04) (ලකුණු ලේඛනයේ සෑම පිටුවකම සම්මුඛ පරික්ෂණ මණ්ඩලයේ සියලුම සාමාජිකයන්ගේ හා ස්ථානභාර නිලධාරීගේ නම, තනතුර, අත්සන හා දිනය, නිලමුදාව ඇතුළත් විය යුතුය.)
- vi. තෝරාගත් සම්පත්දායක ලේඛනය (ලේඛනයේ සෑම පිටුවකම ප්‍රාදේශීය ලේකම්ගේ අනුමැතිය, අත්සන, දිනය හා නිලමුදාව සහ ස්ථානභාර නිලධාරීගේ නම, තනතුර, අත්සන හා දිනය, නිලමුදාව ඇතුළත් විය යුතුය. තවද තෝරාගත් සම්පත්දායකයන්ගේ ජාතික හැඳුනුම්පත් අංක අනිවාර්යයන්ම සඳහන් කළ යුතුය.) (ඇමුණුම 05)
- vii. තෝරාගත් සම්පත්දායකයන්ගේ මායික දීමනාව එම සම්පත්දායකයන්ගේ පුද්ගලික බැංකු ගිණුමට බැර කරන බැවින් බැංකු තොරතුරු සනාථ කරගැනීම සඳහා සම්පත්දායකයාගේ බැංකු පාස් පොන් මූල් පිටුවේ සහනික කරන ලද පිටපතක්, සම්පත්දායකයාගේ ජාතික හැඳුනුම්පතෙහි සහනික කරන ලද පිටපතක් සහ සම්පත්දායකයාගේ සම්පූර්ණ කරන ලද බැංකු ගිණුම් තොරතුරු පිළිබඳ ආකෘති පත්‍රය (ඇමුණුම 06) සංස්කෘතික වැඩසටහන් ඒකකය වෙත ඉදිරිපත් කළ කළ යුතුය.
- viii. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ හා ග්‍රාමීය සමාජවල පායමාලා පැවැත්වීම පිළිබඳ සම්පූර්ණ විස්තර ඇතුළත් කාලසටහන (ඇමුණුම 07) සංස්කෘතික වැඩසටහන් ඒකකය වෙත ඉදිරිපත් කළ කළ යුතුය.
- ix. ග්‍රාමීය සංස්කෘතික සමාජවල ලිපිනයන් හා මාර්ග විස්තර ඇතුළත් වාර්තාව

06. කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් සඳහා සාමාජිකයන් ලියාපදිංචි කිරීම.

- 6.1 කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් සඳහා සාමාජිකයන් ලියාපදිංචි කිරීමට වෙනම ලේඛනයක් පවත්වාගෙන යා යුතුය. ග්‍රාමීය සංස්කෘතික සමාජවල සාමාජිකයන්ද එම ලේඛනයෙහිම ලියාපදිංචි කළ යුතුය. ලියාපදිංචි අංක අදාළ ලේඛනයේ අනුපිළිවෙළට ඇතුළත් කළ යුතු අතර ග්‍රාමීය සමාජයන් ද අංක කර ඒ ඒ අංක ලියාපදිංචි අංකයන් සමඟ දැක්වීය යුතුය.
- 6.2 ලියාපදිංචි කිරීමේ ලේඛනය CR පොතක පිටු දෙකක් හාවතා කර සකස් කළ යුතු අතර එහි පහත සඳහන් විස්තර ඇතුළත් විය යුතු වේ.
 - i. අනු අංකය
 - ii. ලියාපදිංචි අංකය
 - iii. නම

- iv. ලිපිනය
- v. දුරකථන අංකය/ WhatsApp දුරකථන අංකය
- vi. හාරකරුගේ නම
- vii. හදාරන පායමාලාව
- viii. ලියාපදිංචි ගාස්තු
- ix. හැඳුනුම්පත් අංකය
- x. ගෙවන ලද කුවිතාන්සියේ අංකය හා දිනය

6.3 සාමාජිකයන් ලියාපදිංචි කිරීමේදී එක් එක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයන් පවතින පාරිසරික, සමාජීය ආර්ථික හා තුළයේ පසුව්ම සැලකිල්ලට ගතිමින් සංවර්ධන සංගමයේ අභිමතය පරිදි ලියාපදිංචි ගාස්තු අයකර ගත යුතුය. එම ගාස්තුව තීරණය කිරීම සංවර්ධන සංගමය විසින් තීරණය කර (අවමය රු.300.00 සිට උපරිමය රු.1000.00) අමාත්‍යාංශයේ සංස්කෘතික වැඩසටහන් ඒකකය දැනුවත් කළ යුතුය. (අමුණුම 08)

07. කුපලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් පැවැත්වීම.

7.1 තෝරාගත් සම්පත්දායකයින් අමාත්‍යාංශය මගින් අනුමත කළ බව බෙත දන්වා එවීමෙන් පසුව පමණක් එම සම්පත්දායකයින් යොදවා පායමාලා පැවැත්වීමට කටයුතු කළ යුතුය.

7.2 මෙම අමාත්‍යාංශයේ පූර්ව අනුමැතියකින් තොරව පායමාලා ආරම්භ නොකළ යුතු අතර තෝරා ගත් සම්පත්දායකයින් හා ස්ථානභාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී අතර අවබෝධනා ශිවිපුලක් අත්සන් කළ යුතුය. (අමුණුම 09)

7.3 සම්පත්දායක දීමනා අයදුම්පත් ඉදිරිපත් කිරීමේදී අදාළ සම්පත්දායක පැමිණිමේ ලේඛනය, ශිෂ්ට පැමිණිමේ ලේඛනය, ඒ ඒ දිනට පරික්ෂා කර බලා අවශ්‍ය පරිදි සැකසීම සිදු කළ යුතු බව අවධාරණය කරමි. එදිනෙනා පැවැත්වෙන පන්ති හා එහිදී ඉගැන්වූ පාඨම පිළිබඳව සටහන් තැබීම සඳහා පායමාලා වාර්තා පොතක් සකස් කර පවත්වාගෙන යා යුතුය. එහි මාසය හා දිනය, පායමාලාව, සම්පත්දායකයාගේ නම, පන්ති පැවැත්වූ වේලාව සහ අදාළ දිනට සිදු කළ සිද්ධාන්ත/ ප්‍රායෝගික පාඨම යන විස්තර අදාළ මාසය අවසානයේදී පරික්ෂා කර බලා නිවැරදි බවට සහනික කළ යුතු අතර පායමාලා පැවැත්වීම අධික්ෂණය කිරීමට වග බලා ගත යුතුය.

08. සම්පත්දායකයන් කුපලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් පැවැත්වීමෙන් ඉවත් වීම හෝ නිවාඩු ලබා ගැනීම.

8.1 සම්පත්දායකයන් ඉවත්වන අවස්ථාවලදී සම්මුඛ පරික්ෂණ ලකුණු ලේඛනයේ සඳහන් රේඛන අයදුම්කරුට අවස්ථාව ලබා දිය යුතුය. එවැනි අයදුම්කරුවන් තොමැති අවස්ථාවල ප්‍රාදේශීය ලේකම්/ සහකාර ප්‍රාදේශීය ලේකම්ගේ සහභාගිත්වයෙන් යුත් සම්මුඛ පරික්ෂණ මණ්ඩලයක් මගින් ප්‍රමාණවත් සුදුසුකම් සහිත නව සම්පත්දායකයින් තෝරාගෙන අමාත්‍යාංශයේ අනුමැතිය ලබා ගත යුතුය.

8.2 යම සම්පත්දායකයකු දිගු කාලයක් අසනීප නිවාඩු, ප්‍රසුත නිවාඩු ලබා ගන්නා විටකදී එම විෂයට සුදුසුකම් සහිත විකල්ප සම්පත්දායකයක් මගින් පායමාලාව ආවරණය කිරීමට අවස්ථාව ලබා දිය යුතුය.

09. සම්පත්දායකයන්ට ගෙවීම් කිරීම.

9.1 සම්පත්දායකයන් බඳවා ගැනීම සඳහා අමාත්‍යාංශය අනුමැතිය ලබා දුන් දින සිට පමණක් ගෙවීම් කිරීමට කටයුතු කරනු ඇත.

9.2 අමාත්‍යාංශය විසින් අනුමත නොකරන ලද කිසිදු සම්පත්දායකයකු වෙනුවෙන් සංවර්ධන සංගමයෙන්

මුදල් ගොනගේය යුතුය. අමාත්‍යාංශය විසින් අනුමත කරන ලද මුදල් අයකර සිදු කරන ලබන පායමාලා යදහා සංවර්ධන යාගම්‍යයන් දීමනා ගෙවිය යුතුය.

9.3 එසේයේ මාස 12 යදහාම පුරුව ලමාවිය සංවර්ධන වැඩසටහන යදහා ගෙවීම කරනු ලබන අතර, අනෙකුත් සම්පත්දායක දීමනා ගෙවනු ලබන්නේ මාස 10කට පමණි. අනෙකුත් පායමාලා වර්ෂය පුරාම පවත්වන්නේ තම ඉතිරි මාස 02 යදහා සංවර්ධන යාගම්‍යයන් මත සම්පත්දායක දීමනාව සංවර්ධන යාගම්‍යයන් ගෙවීම නිර්දේශ කරන අතර ඒ යදහා අමාත්‍යාංශයේ අනුමතිය ලබා ගත යුතුය.

9.4 එක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයකට ග්‍රාමීය සම්පයන්ද ඇතුළුව මායිකව සිම්වන උපරිම සම්පත්දායක දීමනා උපරිම සීමාව රු.45,000.00 කි. පුරුව ලමාවිය සංවර්ධන වැඩසටහන මිට ඇතුළත් නොවේ. යුම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයක්ම මුදල් අය නොකිරීමේ පදනම මත පවත්වන කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් 06ක් හෝ ඊට වැඩි ගණනක් ස්ථියාමක කළ යුතුය. මුදල් අයකිරීමේ පදනම මත පවත්වන කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් යදහා මෙම සීමාව අදාළ නොවේ.

9.5 ගාස්තු අයකිරීමකින් නොරව පවත්වාගෙන යන පායමාලා යදහා පැයකට රු.200.00කට යටත්ව පැය 25ක කාලයක් යදහා උපරිම රු.5,000.00 දක්වා ගෙවීම කරනු ලැබේ. එහිදී උපරිම සම්පත්දායක දීමනාව රු.45,000.00 නොඳුක්මවන පරිදි ගෙවීම කළ යුතුය. නාවා හා රෝග කළාව, බෙර වාදනය, ගාස්ත්‍රීය සංගිතය, කළක්, හරක වැනි පායමාලා යදහා සිපුන් 08ක අවම සීමාවක් යටතේ වූවද රු.5000.00ක උපරිම සම්පත්දායක දීමනාව ලබා දිය හැකිය.

9.6 සම්පත්දායක දීමනා අයදුම කිරීමේ දී නිවැරදි සිහු සංඛ්‍යාව හා පැය ගණන සඳහන් කිරීම ස්ථානභාර නිලධාරීගේ වගකීම වේ. සාවදා තොරතුරු ඉදිරිපත් කර ඇති බවට හෝ විධිමත් පරිදි අදාළ ලේඛන නඩත්තු නොකරන බවට කහවුරු වුවිහොත් එම පායමාලාව අවලංගු කරන බව හා ගෙවා ඇති මුදල වේ නම් එම මුදල වගකිව යුතු නිලධාරීන්ගෙන් නැවත අය කර ගැනීමට කටයුතු කරන බවද සැලකිල්ලට ගත යුතුය.

9.7 එක් එක් මාසයේ සම්පත්දායක දීමනා අයදුම්පත් පිටපත් 03කින් අදාළ මාසයට පසුව එළඹෙන මාසයේ 10 දිනට පෙර සංස්කෘතික වැඩසටහන් ඒකකය වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතුය. එම ආකෘති පත්‍රවල (අමුණුම 10) මුදල පිටපතෙහි පමණක් සම්පත්දායකයාගේ අත්සන හා දීමනාව ලබා ගත් බවට සම්පත්දායකගේ අත්සන 8 සහ 9 නීරු දෙකකිනීම තබා එවිය යුතුය. අනෙක් පිටපත් දෙකකි සම්පත්දායකයාගේ අත්සන් තීරුව පමණක් සම්පත්දායක වියන් අත්සන් කර එවිය යුතුය.

9.8 මාසයට අදාළ සම්පත්දායක දීමනාව ගෙවීම යදහා අමාත්‍යාංශය විසින් නිකුත් කර ඇති අභ්‍යන්තර මුද්‍ය විකුලේඛ අංක 01/2021 පරිදි කටයුතු කළ යුතු අතර අදාළ ලේඛන එළඹෙන මාසයේ 10 දිනට පෙර සංස්කෘතික වැඩසටහන් ඒකකයට එවිය යුතුය. සම්පත්දායක ගෙවීම වාර්තාව ගිණුම අංශය මගින් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වෙත යොමු කරන අතර එම දීමනාව ලබාගැනීමෙන් පසු සම්පත්දායකයාගේ අත්සන සහිතව අමාත්‍යාංශ ගිණුම අංශය වෙත නොප්‍රාව එවීමට ස්ථානභාර සංස්කෘතික නිලධාරී විසින් කටයුතු කළ යුතුය.

10. ග්‍රාමීය සංස්කෘතික සමාජ පවත්වාගෙන යාම.

10.1 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය විසින් ග්‍රාමීය සංස්කෘතික සමාජ 03ක්වත් අවම වගයෙන් පවත්වාගෙන යා යුතුය.

10.2 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය විසින් පවත්වාගෙන යන ග්‍රාමීය සංස්කෘතික සමාජ ලේඛන නිසි පරිදි නඩත්තු කළ යුතුය.

10.3 අවම වගයෙන් මසකට වර්ත ග්‍රාමීය සංස්කෘතික සමාජ අධික්ෂණය කර ඒ සම්බන්ධ වාර්තා වෙත් වෙත් වගයෙන් ග්‍රාමීය සමාජ අධික්ෂණ තොගු පවත්වාගෙන යා යුතු අතර ග්‍රාමීය සමාජ අධික්ෂණය පිළිබඳව මාසික ඉදිරි වැඩසටහනෙහි සඳහන් කිරීමද අනිවාර්ය වේ.

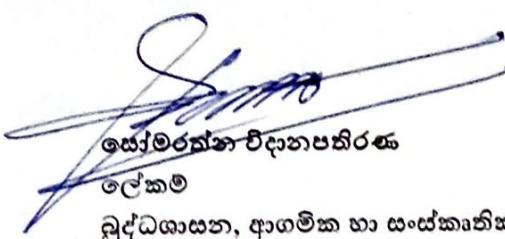
10.4 මෙම ලේඛන යාවත්කාලීනව පවත්වා ගැනීම ස්ථානාධාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරීගේ වගකීම වන අතර දිස්ත්‍රික් අධික්ෂණ නිලධාරීන්, රජයේ විගණන නිලධාරීන්, අමාත්‍යාංශයේ අභයන්තර විගණන නිලධාරීන් වෙත අවශ්‍ය විවෙක ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

10.5 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ පවතින භෞතික යුෂ්කරතා හේතුවෙන් කුකළතා සංවර්ධන වැඩසටහන් පැවැත්වීම සඳහා අපහසුතා ඇත්තාම ඒ සඳහා ග්‍රාමීය සංස්කෘතික සමාජ පවත්වාගෙන යා ගැනී අතර ඒ සඳහා සංස්කෘතික වැඩසටහන් උකකයේ විශේෂ අනුමැතියක් ලබා ගත යුතුය.

11 පොදු කරුණ

සම්පත්දායකයෙකු සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය තුළ නීති විරෝධ ලෙස හෝ මධ්‍යස්ථානයට අයුතු බලපෑම් කරන බව වාර්තා වේ නම කෙටිනෙකින් ඒ බව අමාත්‍යාංශයට ලිඛිතව දැන්විය යුතු අතර අමාත්‍යාංශය මතින් එම සම්පත්දායකයෙන් අයාමු ලේඛන ගත කරනු ලැබේ.

මෙම වකුලේඛයෙන් මිට පෙර සම්පත්දායකයින් බෙදාව ගැනීම සඳහා නිකුත් කර ඇති සියලු වකුලේඛ අවලංග වේ.



සේවමරත්න විදානාපත්‍රක
ලේකම
මූද්‍යධායන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

පිටපත්:

- | | |
|--|-----------------------|
| 01. ප්‍රාදේශීය ලේකම, ප්‍රාදේශීය ලේකම කාර්යාලය, | } කරු. අ.ක.ස / දැ.ග.ස |
| 02. අතිරේක ලේකම (පාලන) | |
| 03. ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී | |
| 04. අධ්‍යක්ෂ (යැලපුම) | |
| 05. ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර විගණක, අභ්‍යන්තර විගණන අංශය | |

..... සංස්කෘතික ඔබස්සයාම

පුරුෂ මත්වීය ප්‍රතිචාර පාඨමාලාව - 20.....

වර්ෂයේ ලියාපදිංචි ව අයත්ත ලියාපදිංචි අයත්ත දුරව්‍ය සංඝ්‍යව	දුරව්‍යවහාරෙහි අයත්ත ලියාපදිංචි ගස්සාටි	මැඹිකා උගේන් සැඳුනුම	මොදුගස් සැඳුනු මැඹිකා සංඝ්‍යව	සම්පූර්ණ දීමා සැඳුනු මැඹිකා විය විභ මුදල	මැඹිකා සංවිධාන සැඳුවට ඉගෙන අදාළ
.....

දූහන තොරතුරු සහා බල ප්‍රතිඵල කරමි.

.....
ස්ථානයා සංස්කෘතික ප්‍රතිචාර තීරණය
(අත්සන හා නිල මුදාව)

පිරික්සුම් ලැයිස්තුව

අනු අං	විස්තරය	අඟත	නැග
01	අභ්‍යන්තර ලිපිය		
02	ප්‍රකිද්ධ කරන ලද පුර්ව ප්‍රචාරක ප්‍රතිකාව		
03	සම්මුඛ පරීක්ෂණ මණ්ඩලයේ සාමාජික ලැයිස්තුව		
04	සම්මුඛ පරීක්ෂණ මණ්ඩලයේ සම්පූර්ණ ලක්ෂණ ලේඛනය		
05	නොරුගත් සම්පත්දායක ලේඛනය		
06	කාල සටහන		
07	ග්‍රාමීය සමාජ වල ලිපිනයන් හා මාර්ග විස්තර ඇඟුලත් ව්‍යාප්තාව		
08	පුර්ව ලමාවිය සංවර්ධන පාස්මාලාව සඳහා සම්පත්දායකයන් එක් අයෙකුට වැඩි ගණනක් නොරු ගෙන		
09	සංස්කරණික මධ්‍යස්ථානය සඳහා සම්පත්දායකයන් නොරු ඇති පාස්මාලා		
i		v	
ii		vi	
iii		vii	
iv		viii	
10	ග්‍රාමීය සමාජ සඳහා සම්පත්දායකයන් නොරු ඇති පාස්මාලා		
i		v	
ii		vi	
iii		vii	
iv		viii	

..... සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
සම්පූද්‍යකාන් තෝරා ගැනීමේ සම්මුඛ පරික්ෂණ මණ්ඩලය

සහාපති : නම :
තනතුරු :
අත්සන :

නිල මුදාව :

සාමාජිකා : නම :
තනතුරු :
අත්සන :

නිල මුදාව :

සාමාජිකාII : නම :
තනතුරු :
අත්සන :

නිල මුදාව :

සාමාජිකාIII : නම :
තනතුරු :
අත්සන :

නිල මුදාව :

සාමාජිකාIV : නම :
තනතුරු :
අත්සන :

නිල මුදාව :

.. සායුද්ධතාව මධ්‍යස්ථානය

.. වැංචය සඳහා සම්පූද්‍යතායන් තෝරු ගැනීමෙනය

..... සංයෝගීක මධ්‍යස්ථානයේ තුළමනා සංවර්ධන පාදමල උදාන මෙරුණුව සම්පූර්ණ ලබනය

අ. ඇ. ආ. ඇ. ග.	තුළමනා සංවර්ධන වැඩියටහා	ගාස්තු අය කර පාවත්මන් ද තද්ද යන්	සම්පත්දැනුමෙන් නම නා ලිපිනය	කාල සීමාව	ආ.එල්. කොට්ඨාසය වල ද	වාත්තිය තියුණුවෙන් නම විස්තර	උපාධිය / විප්ලවා / චොයෑ	විය ප්‍රවීතයට
01								
02								
03								
04								
05								
06								

නිර්මාණ තාක්ෂණ

සංචාරණ සංශෝධන තිබාව
(අත්තන, දිනය හා තිළ ලුදාව)

ଅନ୍ତର୍ଗତ ୦୬

Office in charge
Cultural Centre

Crediting Monthly Resource Person Allowance in to Personal Account

Kindly inform that to take necessary measures to credit my Resource Person allowance in to the personal Bank number which contains the following details.

1.	Name in full
2.	Permanent Address
3.	Post
4.	National Identity Card Number
5.	Name of the Bank
6.	Branch
7.	Number of Bank Branch
8.	Account Number

I enclosed with a photocopy of the front page of my Bank pass Book Certified as a true copy by the Officer in Charge and certified copy of the National Identity card.

.....
Signature of the Resource person

Name -

Date -

Secretary,

I Kindly recommend the request made by Mr. / Mrs. / Ms Resource person mentioned above for further action.

.....
Officer in charge
(Official stamp)

භාර පටිගන සංස්කෘතිය ඔබගේදීවාය

ප්‍රභාෂන්තිවෙන ජ්‍යෙෂ්ඨ නැ ලිපින්
ප්‍රමිතයේදීයෙන
ඩිජය (සිංහල)

කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන් - 20.....

අනු අංක	වැඩසටහන	ගාස්තු අය නොකර පවත්වන පායමාලා සඳහා ඇතුළත්වීමේ ගාස්තුව	ගාස්තු අයකර පවත්වන පායමාලා සඳහා ඇතුළත්වීමේ ගාස්තුව
01.	කුසලතා සංවර්ධන වැඩසටහන්		
02.	ග්‍රාමීය යෝගකෘතික සමාජ වැඩසටහන්		

දූහන තොරතුරු නිවැරදි බවට සහතික කරමි.

ස්ථානභාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී
(අන්සන සං නිලමුදාව)

සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය යටතේ පාලනය වන දිවිපින පුරා පිහිටි ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල විවිධ පායමාලා පැවැත්වීම සඳහා වාර්ෂිකව බඳවා ගනු ලබන සම්පත්දායකයන් වෙනුවෙන් වන ගිරිපූම

01. කොරා ගනු ලබන සම්පත්දායකයින් අදාළ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය වෙත බඳවා ගැනීමෙන් අනතුරුව වර්ගය පුරා යෝචිත කළ යුතු වේ. යම් විශේෂ ජේතුවක් මත සම්පත්දායකයා එම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයෙන් ඉවත් වන්නේනම ඉවත්වීමට මසකට පෙර ස්ථානභාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරීය වෙත ලිඛිතව දැනුම දිය යුතුය.
02. එක් පායමාලාවක් සඳහා අවම සාමාජිකයන් සංඛ්‍යාව ලෙස මෙම අමාත්‍යාංශය විසින් පුර්වයෙන් දැනුම දැනී යාමාජිකයන් සංඛ්‍යාව නිරන්තරව පවත්වා ගෙන යාමට සම්පත්දායකයා කටයුතු කළ යුතු අතර පුර්ණ දීමනාව ලබා ගැනීම සඳහා මායිකව අවම වශයෙන් පැය 25ක කාලයක් තම පායමාලාව පැවැත්විය යුතුය.
03. ස්ථානභාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී හා සම්පත්දායකයන් එක්ව වෙරු මුලදී පායමාලා ආරම්භ කිරීමට පෙර සකස් කරනු ලබන කාලයටහනට අනුව පායමාලා පැවැත්වීමට සම්පත්දායකයා කටයුතු කළ යුතුය. (වර්ෂයේ පායමාලා ආරම්භ කළ යුතු හා අවසන් කළ යුතු දින වකවානු ස්ථානභාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී විසින් දැනුවත් කරනු ඇත.)
04. සම්පත්දායකයින් බඳවා ගැනීමෙන් අනතුරුව බඳවාගත් විෂයට අමතරව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ ස්ථානභාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී හා සම්පත්දායකයන් කටයුතු අමාත්‍යාංශය විසින් භදුනා ගත් විශේෂ වැඩියටහන්වලදී සම්පත්දායකයන් යෙපු දායකත්වයක් දැක්විය යුතුය.
05. ශ්‍රී ලංකාව තුළ විවිධ කළුවින්ගේ උන්නතිය, ප්‍රගමනය හා ප්‍රවර්ධනය උදෙසා ප්‍රාදේශීයව විශේෂ දක්ෂතා ඇතිව බඳවා ගනු ලබන සම්පත්දායකයින් ස්වේච්ඡා පදනම යටතේ කටයුතු කිරීමට කැමති විය යුතුය. එහෙත් අදාළ සම්පත්දායකයා දිරිගැන්වීමක් වශයෙන් දීමනාවක් ගෙවීමට මෙම අමාත්‍යාංශය කටයුතු කරනු ලැබේ. ०
06. ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල ඉගෙනුම ලබන සාමාජිකයන්ගේ නිපුණතා ඇගයීම සඳහා වාර්ෂිකව යුත් වැඩියටහනක් පැවැත්වීමට මෙම අමාත්‍යාංශය විසින් කටයුතු කරන බැවින් ස්ථානභාර නිලධාරී සමඟ එක්ව ඒ සඳහා සුදුසු ක්‍රේඛා යොමු කිරීමට සම්පත්දායකයා වග බලා ගත යුතුය.
07. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය තුළ දී විෂය නිර්දේශයට පමණක් සීමා නොවී සාමාජිකයන් තුළ සිල්පීය දක්ෂතා ඇති කිරීමට කටයුතු කළ යුතුය.
08. කුසලතා සංවර්ධන වැඩියටහන් සඳහා සහභාගිවන්නන් ඉදිරිපත්වන පායමාලාවට අමතරව විෂය බාහිර කුසලතා කෙරෙහි ද, සාමාජිකයන් තුළ විනය වර්ධනය කිරීමට ද සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය තුළ අන්තර්නාය සහගෝශය ඇති වන ආකාරයට කටයුතු කිරීම සම්පත්දායකයාගේ වගකීම වේ.

09. කුයලකා සංවර්ධන වැඩසටහන් සඳහා යහාගැනීමේන් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයෙන් බාහිර කටයුතුවල යොද්වීමේ දී අදාළ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ ස්ථානභාර නිලධාරියාගේ අනුමතිය ලබා ගැනීමට හා ඒ බව ඔවුන්ගේ දෙමාපියන් දැනුවන් කිරීමට ද කටයුතු කළ යුතුය.
10. කුයලකා සංවර්ධන වැඩසටහන් සඳහා යහාගැනීමේන්ගේ ප්‍රායෝගික හැකියාවන් සමාජගත කිරීම සඳහා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන විසින් යැම වර්ෂයකම පවත්වන ලබන විශේෂ සංස්කෘතික වැඩසටහන්, සංස්කෘතික ප්‍රසාද සඳහා ස්ථානභාර සංස්කෘතික නිලධාරි වෙත පූර්ණ යහාය ලබා දිය යුතුය.
11. සම්පත්දායකයා විසින් පවත්වන පායමාලාවට අදාළව ස්ථානභාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරි විසින් ලබා දෙන ලේඛන නඩත්තු කිරීම හා පවත්වා ගෙන යාම කළ යුතුය.
12. සම්පත්දායකයා වෙනුවෙන් අමාත්‍යාංශය විසින් විවෙන් විට නිකුත් කරන වෙනුල්බ හා උපදෙස්වලට යටත් විය යුතු අතර ස්ථානභාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරිගේ නියෝග හා උපදෙස්වලට අනුව කටයුතු කිරීමට වග බලා ගත යුතුය.

ඉහත සඳහන් ප්‍රකාශ කියවා තේරුම්ගත් බවත් අදාළ නිර්ණායකයාන්ට අනුව කටයුතු කිරීම සඳහා එකඟ බවත් ප්‍රකාශ කරමි.

සම්පත්දායකයාගේ අත්සන :

සම්පත්දායකයාගේ නම:

සම්පත්දායකයාගේ ලිපිනය:

දුරකථන අංකය:

හැඳුනුම්පත් අංකය:

යාක්ෂිකරුගේ අත්සන:

යාක්ෂිකරුගේ නම හා ලිපිනය:

මා ඉදිරිපිට අත්සන් තබන ලද බවට සහතික කරමි.

ස්ථානභාර නිලධාරිගේ අත්සන:

දිනය හා නිලමුදාව:

କୌଣସିରୀଜ୍ ପ୍ରକାଶନ

මෙය පලිජන්යෙක ගොවීම් විස්තර කිරීම්

සයේත්වයික මධ්‍යස්ථානය

ଅର୍ଥାତ୍

6

ବନ୍ଦର - ପ୍ରେସ୍‌ରେ

(ଶ୍ରୀ ମୃଦୁଳ ପାତ୍ର)

ପାତ୍ର ଦିଲ୍ଲୀ : ଅର୍ଥାତ୍ -

୫୮

ପାତ୍ରକାର - ଡାକ୍. ଦୀପିକା

ପ୍ରକାଶ

සටහන: 1. පෙර එස්සල ඉදිරිපත් තේරීමේදී එමැඟයායයන් විසින් අංක 8.9 නිර් දෙමුවනිම ඇත්තාන යොදු ඉදිරිපත් යළු ලුණුය.